



Le 1<sup>er</sup> workshop de FemEnRev s'est tenu le 24 février en compagnie des marraines et des équipes de Persée. Cette deuxième *Lettre d'Info* synthétise nos échanges.

---

*Nos interlocuteurs et  
interlocutrices à  
Persée*

---

### **Présentation de l'équipe de Persée**

Trois personnes seront les interlocutrices privilégiées des marraines lors de la phase de traitement documentaire et de mise en ligne des revues.

- **Jenna Lagha**, notre jeune recrue, récemment diplômée en études de genre, s'occupera de la saisie des choix de structuration documentaire effectués.
  - Mail : [jenna.lagha@persee.fr](mailto:jenna.lagha@persee.fr)
- **Thomas Mansier**, responsable du pôle documentation, soutiendra Jenna et nous soumettra des propositions de structurations documentaires des revues.
  - Mail : [thomas.mansier@persee.fr](mailto:thomas.mansier@persee.fr)
- **Sébastien Mazzaresse** sera en charge des « autorités-auteurs » et de la mise en ligne des contenus éditoriaux produits par les marraines sur la Perséide.
  - Mail : [sebastien.mazzaresse@persee.fr](mailto:sebastien.mazzaresse@persee.fr)

Enfin, **Hélène Bégnis**, véritable cheville ouvrière du projet FemEnRev depuis ses débuts, que l'on remercie chaleureusement ici, sera disponible jusqu'au 14 avril pour nous aider à lancer le travail sur les premières revues (Mail : [helene.begnis@persee.fr](mailto:helene.begnis@persee.fr))

---

## Liste des marraines

---

De nombreuses marraines et un parrain ont accepté de participer au projet (mille mercis !). Elles se sont réparties les revues en fonction de leurs travaux antérieurs, de leurs champs de spécialisation et de leurs envies. Dans l'idéal, nous avons privilégié les binômes (voire les petites équipes pour les collections les plus volumineuses). Certaines revues attendent encore du renfort alors n'hésitez pas à soumettre des noms de personnes susceptibles d'être intéressées !

## Qui sont les marraines de FemEnRev ?

Revues	Marraines	Mail
Antoinette	Claire Blandin Marie-Lou Bego-Ghina	claire.blandin@live.fr marielou.begoghina@yahoo.fr
Cahiers du féminisme	Anne-Marie Pavillard Josette Trat	amp@snasub.fr jtrat@orange.fr
Choisir/ Choisir la cause des femmes	Magali Guaresi	magali.guaresi@gmail.com marie-joseph.bertini@univ-cotedazur.fr
Coordination des femmes noires (sous réserve)	Ingrid Château Théophile Coppet	ingridchateau@gmail.com theophile.coppet@gmail.com
Des femmes en mouvements / Des femmes en mouvements : l'Hebdo	Audrey Lasserre Justine Zeller	audrey.lasserre@uclouvain.be zeller.justine@hotmail.fr
Femmes diplômées/ Diplômées	Anna Cabanel Sylvie Chaperon Nicole Fouché Marie-Elise Hunyadi	cabanel.anna@gmail.com sylvie.chaperon@free.fr nfouche@ehess.fr marie-elise.hunyadi@hotmail.com
Histoires d'elles	Marion Charpenel Audrey Lasserre	marion.charpenel@sciencespo.fr audrey.lasserre@uclouvain.be
La Revue d'En face Parole !	Christine Bard Françoise Picq et l'équipe de la revue	christine.bard@univ-angers.fr francoise.picq466@orange.fr
Le Quotidien des femmes	Odile Gannier Bibia Pavard	odile.gannier@univ-cotedazur.fr bibiapavard@gmail.com
Le Torchon brûlé	Marine Gilis Barbara Meazzi Maria-Grazia Scrimieri	marine.gilis@univ-angers.fr barbara.meazzi@unice.fr maria-grazia.scrimieri@univ-cotedazur.fr
Lesbia/Lesbia Magazine	Emeline Fourment Ilana Eloït	emeline.fourment@gmail.com ilanaeloit@gmail.com
Les Nanas beurs	Souad Benani ?	
Les revues de l'AVFT (Cette violence dont nous ne voulons plus : La Lettre de l'AVFT / Projets féministes)	Pauline Delage Dominique Fougeyrollas Marylène Lieber	ppauline.delage@gmail.com dominique.fougeyrollas@dauphine.fr marylene.lieber@unige.ch
Marie pas Claire	Bibia Pavard	bibiapavard@gmail.com

---

## *Marrainer une revue : quel processus ?*

---

Au fil des 24 mois du projet (jusqu'en juillet 2022), les revues de notre corpus seront soumises, successivement, au traitement documentaire puis mises en ligne. Ci-dessous, nous rappelons les différentes étapes de ce processus en soulignant les moments d'intervention des marraines et leurs rôles.

## La prise en charge d'une revue : comment ça marche ?



La prise en charge d'une revue passe par plusieurs étapes : la numérisation (effectuée par un prestataire extérieur – Akhénium) est terminée pour certaines collections et en cours pour d'autres (cf. calendrier). L'intégration dans la chaîne de traitement de Persée puis les opérations de mises en ligne sont effectuées par les services de Persée. Les marraines de FemEnRev interviennent lors de 2 grands moments, menés dans le dialogue avec Persée : le traitement documentaire et la communication et valorisation des résultats.

### **Le traitement documentaire**

Le traitement documentaire permet de repérer la structure globale de la revue. Ces éléments sont utilisés pour recomposer une structuration documentaire en version numérique. Ils définiront les futures entrées dans le portail de lecture et de feuilletage des revues.

*Quelles en sont les étapes proposées ?*

1. Thomas et Jenna font une première analyse à partir de la table des matières (lorsqu'elle est présente) pour déterminer une structure type pour la collection. Celle-ci est envoyée aux marraines pour corrections, modifications et validation.

---

## *Le traitement documentaire : recomposer la structure numérique des revues*

---

2. Page après page, Jenna identifie chaque document (parties/sous-parties), chaque illustration, chaque autrice, etc. Avec l'aide de Sébastien, elle sollicite les marraines ponctuellement pour tout doute lié au bon niveau de documentation, à la signature des autrices, etc.

- Les marraines peuvent, par exemple, être sollicitées pour :

- Orienter les **choix de structuration documentaire** : par exemple, est-il pertinent de faire apparaître dans la table des matières les pages de publicité, ou le courrier des lectrices ?
- Aider à la **précision des « autorités-auteur.es »** : pour désambiguïser lorsque c'est possible une identité derrière un prénom ou un pseudo (utile pour ensuite ne proposer qu'une seule entrée dans l'index pour l'autrice en question) ; pour réfléchir au statut des signatures collectives (doivent-elles apparaître dans l'index ?) ; pour étiqueter au mieux les « titres » et les responsabilités éditoriales des unes et des autres (là où parfois certaines revues rejetaient les titres de « directrice de publication » etc.)

Après validation par les marraines, les données sont exportées et publiées sur la Perséide. Chaque entrée, chaque partie, chaque élément repéré dans la table des matières donne lieu à un document « autonome » mais inscrit dans son contexte consultable sur la Perséide.

---

***Communiquer et  
valoriser nos  
réussites !***

---

**La communication et la valorisation**

Les marraines sont invitées à participer à la dernière phase de la prise en charge des revues : la communication et la valorisation.

- Elles sont appelées à :
  - Proposer des contenus éditoriaux (notice éditoriale, notices biographiques, focus thématiques, analyses d'images, bibliographie ; etc.) pour l'enrichissement de la Perséide.
  - Proposer des contenus pour la publicisation sur les réseaux sociaux (Twitter : @fem\_en\_rev).
  - Utiliser les ressources et les travaux effectués pour leurs communications en colloque, leurs articles, etc.

Bien-sûr, les marraines signeront leurs travaux sur la Perséide et une page leur sera prochainement consacrée.

---

## *Calendrier prévisionnel*

---

Les revues sont envoyées à la numérisation en lot mais elles seront traitées ensuite individuellement et successivement dans la chaîne de traitement documentaire de Persée. Les marraines seront donc sollicitées lors de périodes circonscrites et définies au préalable. Le calendrier sera adapté en fonction de l'avancement mais d'ores et déjà voici une prévision pour les 4 premières revues numérisées :

### Les revues

Date	Objectifs
Mars 2021	Intégration dans la chaîne documentaire de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Femmes Diplômées/ Diplômées</i></li> <li>- <i>La Revue d'En face</i></li> <li>- <i>Histoires d'elles</i></li> </ul>
Mi-mars 2021	Réception des fichiers numérisés de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Cahiers du féminisme</i></li> <li>- <i>Choisir/ Choisir la cause des femmes</i></li> <li>- <i>Des femmes en mouvements / L'hebdo</i></li> <li>- <i>Le Quotidien des femmes</i></li> <li>- <i>Le Torchon brûle</i></li> <li>- <i>Marie-Pas-Claire</i></li> <li>- <i>Parole !</i></li> </ul>
Mi-mars 2021	Départ à la numérisation de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Antoinette</i></li> <li>- <i>Coordination des femmes noires ( ?)</i></li> <li>- <i>Lesbia/ Lesbia magazine</i></li> <li>- <i>Les Nanas beurs</i></li> <li>- <i>Les revues de l'AVFT</i></li> </ul>
Mars – Mai 2021	Traitement documentaire de <i>La Revue d'en face</i> → 1 <sup>ère</sup> mise en ligne !
Juin-Juillet 2021	Traitement documentaire d' <i>Histoires d'elles</i> → 2 <sup>ème</sup> mise en ligne !
Septembre 2021	Traitement documentaire des <i>Cahiers du féminisme</i>
Octobre/Nov. 2021	Traitement documentaire de <i>Femmes Diplômées/Diplômées</i>

---

**Nos prochains**

A côté du calendrier de traitement des revues, d'autres rendez-vous sont à noter !

**rendez-vous****Nos rencontres à venir**

---

**2<sup>ème</sup> workshop (27 mai 2021)**

Cette 2e réunion de travail sera l'occasion de faire le point sur le travail documentaire sur les revues en cours de traitement et de préparer le lot suivant. Elle sera surtout l'occasion de réfléchir ensemble à la nouvelle arborescence de notre Perséide, non plus destinée à la présentation d'une seule revue (comme aujourd'hui avec *Sorcières*) mais à plusieurs. Quels parcours de lecture souhaitez-vous voir affiché ? Quels types de contenus ? Ajoutons-nous des pages pour y conserver des notices biographiques, des entretiens, des documentaires, des ressources bibliographiques ? Si oui, sous quelles formes ? A vos idées !

**1<sup>er</sup> colloque (4-5 octobre 2021) à Nice**

En octobre, nous organiserons le 1<sup>er</sup> colloque à Nice les lundi 4 et mardi 5. Si le contexte sanitaire le permet, nous aurons le plaisir d'inviter les marraines sur place. Nous inviterons également d'autres chercheuses françaises et étrangères, spécialistes de la presse féministe, dans l'objectif de parvenir à un état des lieux international de l'histoire des revues féministes. Les marraines pourront également présenter leurs travaux.

**Workshops intermédiaires**

D'autres workshops auront lieu pendant l'automne 2021 pour suivre collectivement le traitement des revues.

**2<sup>nd</sup> colloque (fin mars 2022)**

Colloque final durant le Mois du genre à l'Université d'Angers, avec appel à communication ouvert, présentations des travaux des membres de FemEnRev, des avancées de la Perséide et publication des actes aux Presses universitaires de Rennes, dans la collection « Archives du féminisme ».